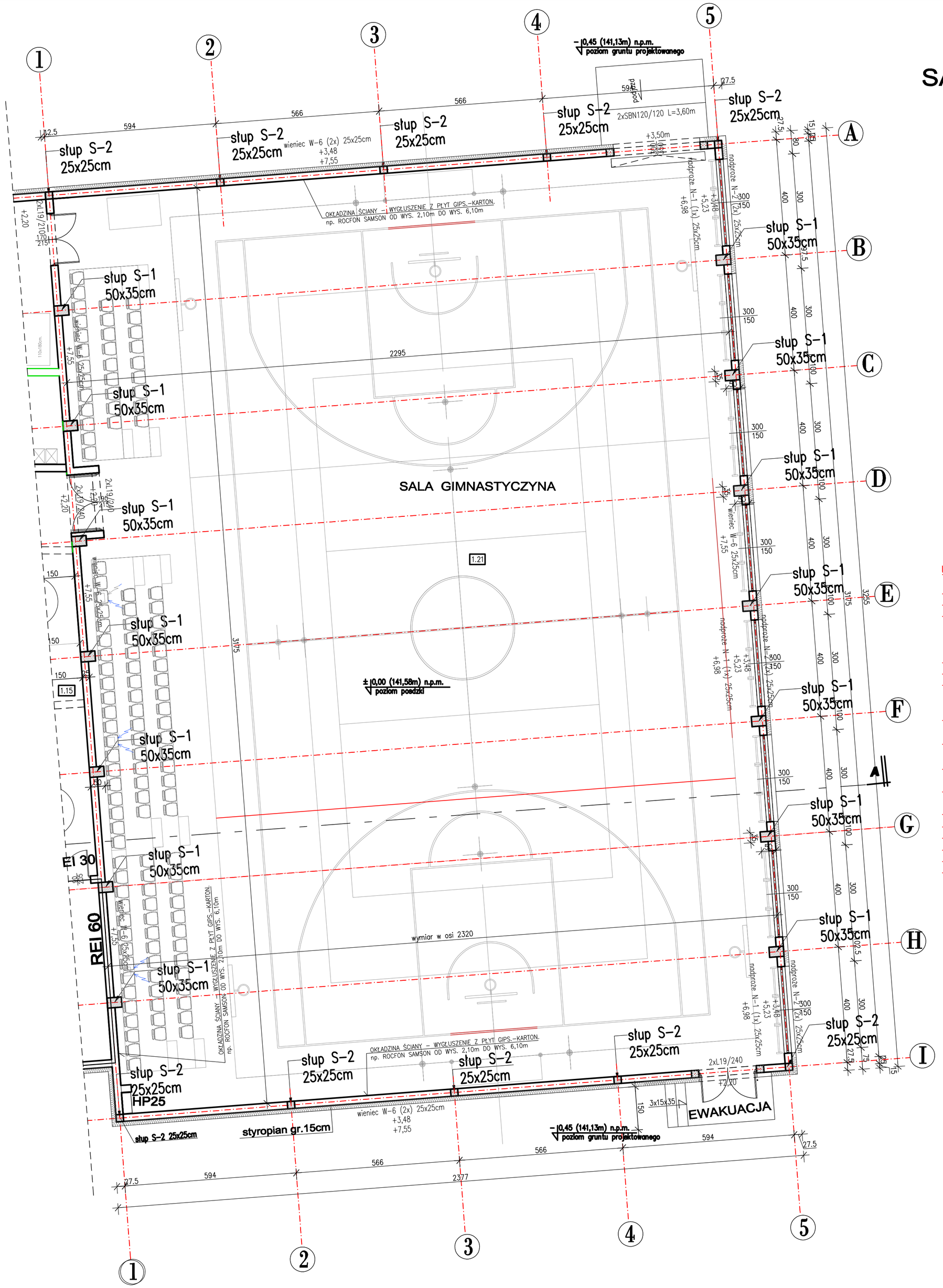
RZUT PRZYZIEMIA 1:100
układ słupów i nadproży
SALA GIMNASTYCZNA Z ZAPLECZEM



BETON C25/30 — **(B-30) - beton konstrukcyjny**
BETON C8/10 — **(B-10) - beton podkładowy**
STAL A-IIIN — **RB500W**
STAL A-I — **St3S-b**
otulina — **5,0 cm - stopy i ławy fundamentowe**
2,5 cm - belki, słupy, wieńce

UWAGI:

- w miejscach oparcia podciągów, nadproży oraz wieńcy na ścianach należy przemurować min. dwie warstwy z cegły pełnej klasy 15MPa;
- na wszystkich ścianach konstrukcyjnych wykonać wieńce zgodnie z oznaczeniami na rzucie konstrukcji oraz z detalami konstrukcyjnymi;
- bezwzględnie należy zachować minimalną głębokość podparcia płyt kanałowych na podporze, która w przypadku oparcia płyty na elemencie żelbetowym (wieńcu, nadprożu, podciągu) wynosi 70mm; na ścianach murowanych płyty SMART należy układać na świeżej warstwie zaprawy cementowej, kształtkach wieńcowych lub podkładkach z elastycznych materiałów; należy również odpowiednio ukształtować połączenie stropu ze ścianą zgodnie z wytycznymi producenta;
- otwory i wycięcia w płytach stropowych wykonać zgodnie z wytycznymi prodycenta;
- montaż płyt kanałowych powinien odbywać się zgodnie z opracowanym wcześniej projektem technologii montażu;
- styki między płytami kanałowymi SMART powinny być odpowiednio zazbrojone, powierzchnie betonowe oczyszczone i nawilżone, a w efekcie końcowym w całości zabetonowane betonem drobnoziarnistym, o konsystencji plastycznej lub półciekłej, klasy C25/30 (B30), dobrze zagęszczonym: wszystko to należy wykonać zgodnie z detalami konstrukcyjnymi projektu wykonawczego;
- beton należy zagęszczać mechanicznie. jeżeli beton podawany jest przy pomocy pompy, to należy go rozprowadzać równomiernie po powierzchni, nie dopuszczając do miejscowego gromadzenia;
- szczególną uwagę należy zwrócić na dokładne wypełnienie mieszanką betonową wszystkich elementów konstrukcji (wieńce, nadproża, podciągi, słupy);
- zbrojenie podłużne wieńcy łączyć na zakład o dł. 40*ϕ (dla ϕ12 lz=48cm), w jednym przekroju nie łączyć więcej niż 25% ilości prętów, w narożach pręty zbrojenia kotwić przez wzajemne odgięcia;
- w zestawieniach wieńcy nie wliczono zapasów potrzebnych na łączenia prętów na zakład, należy doliczyć 3% ilości stali potrzebnej na połączenia;
- elementy prefabrykowane należy dobierać oraz mocować zgodnie ze sztuką budowlaną oraz zaleceniami producenta;
- nadproża stalowe opierać na podporze stałej (ścianie) 20cm na zaprawie cementowej Ceresit gr. 5cm;
- nadproża stalowe przed osadzeniem w ścianie zabezpieczyć antykorozyjnie;
- rysunek rozpatrywać jednocześnie z przekrojami poszczególnych elementów i projektem architektonicznym;
- wszystkie użyte materiały muszą posiadać niezbędne atesty dopuszczające do stosowania w budownictwie;
- wszelkie zmiany dotyczące konstrukcji budynku należy konsultować z projektantem branży konstrukcyjnej

Powierzchnia użytkowa	- 329,98 m2
Sala gimnastyczna	- 728,66 m2
RAZEM	**- 1058,64 m2**

Powierzchnia zabudowy proj. - 1146,15m2

NR PROJEKTU **06/2020**	OBIEKT **ROZBUDOWA BUDYNKU SZKOŁY O POMIESZCZENIA SALI GIMNASTYCZNEJ Z ZAPLECZEM**		
ADRES BUDOWY	**62-468 Rzeczyca ul. Kalisko dz.nr 436, gmina Sieraszewice**		
INWESTOR	**Urząd Gminy 62-468 Sieraszewice, ul. Ostrowska 66**		
TREŚĆ RYSUNKU	**RZUT PRZYZIEMIA -UKŁAD SŁUPÓW I NADPROŻY**	NR RYS.	**K-10**
BRANŻA ochrona pożarowa	STADIUM PROJEKT BUDOWLANY	SKALA **1:100**	DATA październik 2020
KIEROWNIK PRACOWNI Upr.bud. do projektowania z ograniczeniami w specjal. konstrukcyjno-budowlanej i architektonicznej	Janusz MICHALSKI Nr upr. BN 10.9/63/79		PODPIS
PROJEKTANT KONSTRUKCJI Upr.bud. do projektowania bez ograniczeń w specjal.konstrukcyjno-budowlanej	inż. Paweł WOŹNIAK Nr.upr. 7131/186/P/2002		PODPIS
SPRAWDZAJĄCY PROJEKTANT KONSTRUKCJI Upr.bud. do projektowania bez ograniczeń w specjal.konstrukcyjno-budowlanej w zakresie konstr.żelbetowych	inż. Jan CZABAŃSKI Nr upr.UAN 7342-30/91		PODPIS
ASYSTENT PROJEKTANTA	mgr inż. Sylwia KURZAWA		PODPIS

"B U D E X"
ZAKŁAD USŁUG PROJEKTOWYCH
JANUSZ MICHALSKI
63-400 OSTRÓW WIELKOPOL.BIO
ul. CZARNIECKIEGO 50 Telfax: 062 736 71 09
adres email: budex.ostrow@ op.pl

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE USTAWA Z DN. 4 LUTY 1994r.